



SAONE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : <http://www.saonecountry.com>
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@orange.fr

BANDERA

Chorégraphe : DJ Dan & Winnie (USA)

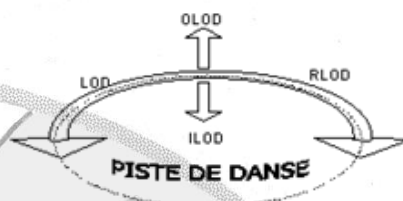
Danse en couple : 48 temps, novice

🎵 : Bandera de Mona McCall

Intro : 24 temps, commencer sur les paroles

Position: Open Double Hand Hold, H face à L.O.D. et F face

R.L.O.D, Pas de L'H (M) & de la F (W) identiques, sauf indications



CROSS, SIDE, STEP, CROSS, SIDE, STEP

1-3 Croiser PG devant PD, PD à D, PG sur place (*paume G contre paume G*)

4-6 Croiser PD devant PG, PG à G, PD sur place (*paume D contre paume D*)

CROSS, SIDE, STEP, CROSS, SIDE, STEP

1-3 Croiser PG devant PD, PD à D, PG sur place (*paume G contre paume G*)

4-6 Croiser PD devant PG, PG à G, PD sur place (*paume D contre paume D*)

H: BACK, TOGETHER, ON PLACE, BACK, TOGETHER, ON PLACE

F: 1/4 TURN, 1/4 TURN, TOGETHER, BACK, TOGETHER, ON PLACE

1-3 **H:** Reculer PG, PD rejoint PG, PG sur place

F: Avancer PG en 1/4 tour à G, reculer PD en 1/4 tour à G, PG rejoint PD

Position Sweetheart, face à L.O.D.

4-6 Reculer PD, PG rejoint PD, PD sur place

1/8 TURN, STEP, 1/4 TURN, STEP, STEP, 1/8 TURN

1-2 Avancer PG en diagonale en 1/8 de tour à D, avancer PD en diagonale à D

3 1/4 de tour à G et avancer PG face à diagonale G

4-6 Avancer PD en diagonale G, avancer PG en diagonale G, 1/8 de tour à D et avancer PD (L.O.D)

1/4 TURN, 1/4 TURN, TOGETHER, 1/4 TURN, 1/4 TURN, TOGETHER

Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

1-3 1/4 tour à G et poser PG, 1/4 tour à G et reculer PD, PG rejoint PD

Lâcher les mains D, reprendre les mains G, la femme passe sous les bras G

4-6 1/4 tour à G et reculer PD, 1/4 tour à G et poser PG, PD rejoint PG

Position Sweetheart, face à L.O.D

STEP, TOGETHER, ON PLACE, BACK, TOGETHER, ON PLACE

1-3 Avancer PG, PD rejoint PG, PG sur place

4-6 Reculer PD, PG rejoint PD, PD sur place

H: STEP, TOGETHER, ON PLACE, BACK, TOGETHER, ON PLACE
F: 1/4 TURN, 1/4 TURN, ON PLACE, BACK, TOGETHER, ON PLACE

La femme passe sous les bras D

1-3 H: Avancer PG, PD rejoint PG, PG sur place

F: ¼ tour à G et avancer PG en diagonale G, ¼ tour à G et reculer PD, PG rejoint PD

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D, position Open Double Hand Hold

4-6 Reculer PD, PG rejoint PD, PD sur place

STEP, TOUCH, HOLD, BACK, TOUCH, HOLD

1-3 Avancer PG, pointer PD à D, pause

4-6 Reculer PD, pointer PG à G, pause

